**ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**– ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

«Профессиональная образовательная организация «Казанский исламский колледж»

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор Мусульманской религиозной организации

«Профессиональная образовательная организация

«Казанский Исламский колледж»

Централизованной религиозной организации

Духовного управления мусульман

Республики Татарстан»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.Т. Джалялетдинов

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

**(базовая подготовка, очная форма)**

**по дисциплине «Практическая фонетика арабского языка»**

направление подготовки «Исламские науки и воспитание, арабский язык» (квалификация (степень) для лиц мужского пола «имам-хатыйб, преподаватель исламских наук и арабского языка», для лиц женского пола «преподаватель исламских наук и арабского языка»)

Составитель:

преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **Согласовано** |
| Заместитель директора по учебной работе  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Казань 2017**

**Пояснительная записка.**

**1. Наименование направления и профиля подготовки**

Направление/специальность – «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций мусульманского вероисповедания».

Профиль подготовки – «Исламские науки и воспитание, арабский язык».

**2. Код и наименование дисциплины**

Код дисциплины ОГС.01.03, наименование дисциплины «Практическая фонетика арабского языка».

**3. Цель и задачи освоения дисциплины**

**Целью**освоения дисциплины «Практическая фонетика арабского языка» является

освоение современного литературного арабского языка на уровне, который бы позволил выпускнику работать с источниками знаний на изучаемом языке и, при необходимости, дать возможность выпускнику стажироваться и продолжать обучение в высших учебных заведениях арабоязычных стран по своему профилю. Это возможно лишь при полноценном освоении основ фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса, обучении устной речи, развитие техники чтения и умения понимать тексты на арабском языке, а также развитие навыков письменной речи.

**Задачи**:

− корректировка имеющихся, получение и закрепление умений и навыков основ фонетики;

− развитие навыков различать звуки на слух;

− формирование доброжелательного и уважительного отношения к носителю языка, а также к арабской культуре.

**4. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Практическая фонетика арабского языка» входит в обязательную часть циклов основной образовательной программы (ООП) и относится к общим гуманитарным и социальным дисциплинам (ОГС).

Дисциплина «Практическая фонетика арабского языка» изучает буквы и звуки арабского языка, правила артикуляции, а также фонетический материал, необходимый для коррекции и постановки правильного произношении и интонации. Освоение современного литературного арабского языка возможно лишь при полноценном освоении основ фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса, обучении устной речи, развитие техники чтения и умения понимать тексты на арабском языке, а также развитие навыков письменной речи.

**5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

**Компетенции в области арабского языка (код - АЯК)** обеспечивают выпускнику способность читать и понимать оригинальный религиозный текст на арабском языке, извлекать информацию из прочитанного с целью практического ее использования в качестве руководителя мусульманской религиозной общины и освоения исламских наук. Компетенции в области арабского языка включают в себя следующий комплекс знаний, умений, навыков:

- знания о фонетической системе арабского языка

- наличие первичных навыков аудирования и чтения текстов на арабском языке

- способность воспринимать и оценивать с точки зрения соответствия правилам арабского языка устную и письменную речь.

**Специальные педагогические компетенции (код – СПК)** обеспечивают способность выпускника осуществлять образовательную деятельность по конкретным дисциплинам образовательных программ начального религиозного и среднего профессионального религиозного образований с использованием современных и традиционных для религиозного мусульманского образования методов обучения и воспитания. Специальные педагогические компетенции включают в себя следующий комплекс знаний, умений, навыков:

- способность сочетать современные и традиционные для религиозного мусульманского образования методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса по дисциплине (образовательному модулю) «Практическая фонетика арабского языка».

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать**: о культуре и традициях стран, в которых говорят на арабском языке; основу арабской фонетики.

**Уметь**: правильно произносить звуки арабского языка, различать их на слух, уметь правильно читать оригинальный художественный текст на арабском языке, принимая во внимание особенности арабского произношения звуков.

**Владеть**: правилами произношения звуков арабского языка, правилами различения их на слух, владеть правилами чтения текстов на арабском языке, принимая во внимание особенности арабского произношения звуков.

**6. Структура и содержание дисциплины**

**6.1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 53 часа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды учебной работы | Всего часов | Семестр | |
| 1 | 2 |
| Общая трудоемкость дисциплины | 53 | 26 | 27 |
| Аудиторные занятия | 35 | 18 | 17 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 18 | 8 | 10 |
| Вид итогового контроля (контрольная работа, зачет, экзамен) | | зачёт | экзамен |

**6.2. Содержание дисциплины:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование и содержание тем занятий | Аудиторные занятия (часы) | Самостояте  льные занятия (часы) |
|  | **1-ый семестр** |  |  |
| 1 | **Введение**.  Общая информация об арабском языке, краткие сведения по дисциплине «Практическая фонетика арабского языка». | 1 | - |
| 2 | **Органыречи**.  Устройство речевого аппарата, названия основных его частей, схема устройства органов речи (полость рта: губы, зубы, кончик языка, передняя часть спинки языка, средняя часть спинки языка, задняя часть спинки языка, альвеолы, твёрдое нёбо, мягкое нёбо, язычок, полость носа, глотка: задняя стенка зева, надгортанник, гортань: голосовые связки, дыхательное горло, голосовая щель, перстневидный хрящ, щитовидный хрящ. Понятие термина артикуляция. Органы речи: активные (подвижные): губы, язык, язычок, голосовые связки, мышцы гортани, и пассивные (неподвижные): зубы, нёбо, гортань. | 2 | 1 |
| 3 | **Классификациязвуков**.  Согласные и гласные звуки.  Классификация согласных звуков по способу артикуляции: смычные, щелевые, смычно-щелевые. Классификация по месту артикуляции: губные (губно-губные, губно-зубные), нёбные (передненёбные, средненёбные, глубоко-задненёбные), гортанные (связочные, зевные).  Сравнительный анализ согласных звуков арабского и русского языков.  Классификация гласных звуков (задний, средний, передний ряд). | 2 | - |
| 4 | **Буквы: د | ت и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции: (د: передненёбный, зазубный (простой), смычной, звонкий), (ت: передненёбный, зазубный (простой), смычной, глухой).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия свойств этих звуков, сходства и различия в артикуляции данных звуков. Сравнительный анализ артикуляции арабских и русских звуков (т, д). Практическое чтение по учебнику. | 1 | 1 |
| 5 | **Буквы:ق | ك и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ق: глубоко-задненёбный, смычной, глухой), (ك: средне-нёбный, смычной, глухой).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков. Различия в артикуляции арабского и русского звука (к). Особенности произнесения удвоения этих звуков. Особенности произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 7 | **Буква ح и её звук.**  Классификация звука по месту и способу артикуляции (зевный, щелевой, шумный, глухой). Положение органов речи при артикуляции звука. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 8 | **Буквы: ث | س и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ث: передненёбный, межзубный, щелевой, глухой), (س: передненёбный, зазубный, простой, щелевой, глухой).Положение органов речи при произнесении межзубных согласных. Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков, сходства и различия со звуками в русском языке, если таковые имеются. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 9 | **Буквы: ح | ه и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ح: зевный, щелевой, шумный, глухой), (ه: связочный, щелевой, шумный, глухой).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 10 | **Буквы: ع | ء и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ع: гортанный, зевный, смычной, звонкий), (ء: гортанный, связочный, смычной, глухой).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции звуков. Особенности каждого звука. Особенности произнесения удвоения этих звуков. Поиск аналога этих звуков в русском языке. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 11 | **Буква غ и её звук.**  Классификация по месту и способу артикуляции (глубоко-задненёбный, щелевой, шумный, звонкий).  Положение органов речи при артикуляции данного звука. Особенности удвоения звука. Особенности произнесения этого звука с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
|  | **2-ой семестр** |  |  |
| 12 | **Буквы: ع | غ и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ع: гортанный, зевный, смычной, звонкий), (غ: глубоко-задненёбный, щелевой, шумный, звонкий).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 13 | **Буквы: ط | ت и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ط: передненёбный, зазубный, эмфатический, смычной, глухой), (ت: передненёбный, зазубный, простой, смычной, глухой).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в особенностях артикуляции данных звуков. Особенности удвоения этих звуков. Их аналоги в русском языке. Особенности произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 14 | **Буквы: ط | د и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ط: передненёбный, зазубный, эмфатический, смычной, глухой), (د: передненёбный, зазубный (простой), смычной, звонкий). Положение органов речи при произнесении этих звуков. Сравнительный анализ. Особенности и различия произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 1 | 1 |
| 15 | **Буква ظ и её звук.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ظ: передненёбный, эмфатический, щелевой, шумный, звонкий).  Положение органов речи при произнесении звука. Аналог звука в русском языке. Особенности произнесения этого звука с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 1 | 1 |
| 16 | **Буквы: ظ| ذ и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ظ: передненёбный, эмфатический, щелевой, шумный, звонкий), (ذ: передненёбный, межзубный, щелевой, шумный, звонкий).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков. Особенности и различия произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 17 | **Буквы: ظ | ز и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ظ: передненёбный, эмфатический, щелевой, шумный, звонкий), (ز: передненёбный, зазубный, простой, щелевой, шумный, звонкий).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков. Различия в артикуляции арабского и русского звука (з). Особенности и различия произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 1 | 1 |
| 18 | **Буква ض и её звук.**  Классификация по месту и способу артикуляции (передненёбный, зазубный, эмфатический, смычной, шумный, звонкий).  Положение органов речи при произнесении звука. Особенности удвоения звука. Его аналог в русском языке. Особенности произнесения этого звука с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 19 | **Буквы: ض | ظ и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ض: (передненёбный, зазубный, эмфатический, смычной, шумный, звонкий), (ظ: передненёбный, эмфатический, щелевой, шумный, звонкий).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков. Особенности произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 20 | **Буквы: ض | ظ | ذ и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ض: (передненёбный, зазубный, эмфатический, смычной, шумный, звонкий), (ظ: передненёбный, эмфатический, щелевой, шумный, звонкий) (ذ: передненёбный, межзубный, щелевой, шумный, звонкий).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков. Особенности произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |
| 21 | **Буквы: ص | س и их звуки.**  Классификация по месту и способу артикуляции (ص: передненёбный, зазубный, эмфатический, щелевой, шумный, глухой), (س: передненёбный, зазубный, простой, щелевой, глухой).  Положение органов речи при произнесении этих звуков.  Сравнительный анализ: сходства и различия в артикуляции данных звуков. Аналоги звуков в русском языке. Особенности произнесения этих звуков с гласными звуками. Практическое чтение по учебнику. | 2 | 1 |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**7.1. Основная литература:**

*عَبْدُ الْفَتَّاحِ مَحْجُوبٌ مُحَمَّدٌ. تَعْلِيمُ وَتَعَلُّمُ الْأَصْوَاتِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا. لِلْمُعَلِّمِ وَالْمُتَعَلِّمِ. جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى. 1989. مُوسْكُو. 1993.* 168*ص.*

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Баранов Х.К.. Арабско-русский словарь, изд.7-е. Изд-во «Русский язык».М.,1989
2. Борисов В.М. Русско-арабский словарь. Изд-во «Советская энциклопедия».М.,1967
3. Гранде Б.М. Курс арабской грамматики. − М., 1995. − 594 с.
4. Дубинина Н.В., Ковыршина Н.Б. Уроки арабского языка. Письмо, чтение, основы грамматики. - Москва, 2004.
5. Ковалёв А.А., Шарбатов Г.Ш. Учебник арабского языка. Изд. 3-е, исправленное и дополненное. − М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2000. − 751 с.
6. Лебедев В.Г.,Тюрева Л.С. Практический курс арабского литературного языка. − М.: Восток запад, 2005. – 654 с.
7. Халидов Б.З. Учебник арабского языка. − Ташкент: Изд-во «Укитувичи», 1977. − 654 с.
8. Шагаль В.Э. Учебник арабского языка. − М., 1983. − 783 с.

**7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

<http://www.arabic2000.com/arabic/alphabet.html>

<http://ru.forvo.com/languages-pronunciations/ar/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/63/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/82/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/101/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/184/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/194/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/210/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/221/>

<http://baytalhikma.ru/lessons/222/>

**7.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

При проведении занятий по дисциплине «Практическая фонетика арабского языка» будет целесообразным использование лингафонных классов, различных мультимедийных средств для полного раскрытия звучания звуков. Для объяснения строения речевого аппарата используются различные схемы, стенды и изображения. Существует много интернет программ, показывающих положения органов речевого аппарата при артикуляции различных звуков. При отсутствии всего вышеперечисленного, используется доска и мел (маркер).

**8.Методические рекомендации (материалы) для преподавателя**

При проведении занятий по практической фонетике занятие обычно начинается с комплексной фонетической зарядки, включающей в себя либо упражнения на развитие фонетического слуха, речевого ритма, техники речи, либо фразы или небольшие тексты, направленные на отработку звуков и способов их соединения в потоке речи. Работа, как правило, проводится фронтально и занимает не более 15-20 мин. от времени занятия. Введение основной темы занятия рекомендуется осуществлять с привлечением учебно-исследовательской работы студентов, при этом целесообразно использовать аудирование фонетического материала с последующим анализом и формулированием выводов или правил. Особое внимание должно быть уделено отработке основного звучащего текста данной темы. Его изучение обычно проходит этапы введения, первичного и вторичного закрепления.

Основные интонационные модели текста (интонация основных коммуникативных типов высказывания, модели привлечения внимания, приглашения к продолжению беседы и т.д. - в диалогическом тексте) должны закрепляться на материале чтения самостоятельно подготовленных отрывков или в устной работе на уроке, включающей предречевые и речевые упражнения. Речевые упражнения являются обязательной составляющей завершающего этапа занятия.

Практическая отработка материала сопровождается изучением теории по данной теме. Опрос теории осуществляется как в виде вопросно-ответной работы, так и в виде практического задания аналитического характера. Изучение темы может завершаться контрольной работой. Все фонетические упражнения, а также чтение текстов выполняются с помощью аудиозаписи. Упражнения, выполняемые с помощью магнитофона, должны способствовать формированию фонематического, фонетического и интонационного слуха, а также развивать способности аудирования.

Рекомендуется выделить из аудиторных часов время на презентации студентов для проверки способности сочетать современные и традиционные методики и технологии.

Зачёт и экзамен проводятся в два этапа: письменный (для проверки способности различать звуки на слух) и устный (для проверки навыков произнесения звуков).

**9. Методические указания для студентов**

Студенту для понимания и усвоения тем, изучаемых в курсе необходимо присутствие и участие на занятиях, конспектирование занятий, использование основной и дополнительной учебной литературы.

Только личное присутствие на лекции позволяет зафиксировать в памяти и в дальнейшем при чтении собственного конспекта воспроизвести ряд фактов, явлений, конкретных примеров. Нужно всегда помнить, что ряд звуков арабского языка не имеют аналогов в других языках и могут быть успешно отработаны и закреплены только под руководством преподавателя и при работе с лингафонными пластинками.

В конспекте необходимо записывать все новые понятия, определения, обобщения, выводы. Термины, длинные слова писать по возможности сокращенно; записанную лекцию рекомендуется дома обработать: уточнить её содержание, записать на полях дополнительную информацию, свои мысли и замечания. Перед очередной лекцией полезно восстановить в памяти содержание предыдущей темы.

Студентам рекомендуется на протяжении всего курса записывать все незнакомые термины.

При выполнении самостоятельных заданий необходимо обратить внимание на основные вопросы изучаемой темы и осмыслить их.

Если в процессе подготовки к занятиям у студентов возникают какие-либо затруднения, необходимо обратиться к преподавателю за консультацией.

**10. Контрольные материалы по внутрисеместровой, промежуточной аттестации и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

**Примерные тестовые задания**

**Выберите правильный ответ:**

1- Арабский язык наиболее распространённый язык из группы семитских языков. ДА/НЕТ

2- Фонетика это наука, которая занимается изучением буквенного строя языка. ДА/НЕТ

3- Звуки речи образуются с помощью речевого аппарата. ДА/НЕТ

4- Органы, которые составляют речевой аппарат человека, делятся на:

1) дыхательные органы, 2) гортань с голосовыми связками, 3) надгортанные полости, 4) 1 2 3 4

5- Голосовые связки представляют собой две неподвижные мускульные складки. ДА/НЕТ

6- Полость глотки, полость рта и полость носа составляют надгортанную полость. ДА/НЕТ

7- Полость рта составляют: губы, зубы, язык, альвеолы, твёрдое нёбо, мягкое нёбо, язычок, зев. ДА/НЕТ

8- Полость носа не содержит органов речи. ДА/НЕТ

9- Работа органов речи при образовании звуков речи называется артикуляцией. ДА/НЕТ

10- Губы, язык, зубы относятся к активным органам речи. ДА/НЕТ

11- Голосовые связки, нёбо, гортань относятся к пассивным органам речи. ДА/НЕТ

12- Все звуки речи арабского языка согласные. ДА/НЕТ

13- В основе артикуляции согласного звука лежит шум, образуемый в полости рта или гортани. ДА/НЕТ

14- По месту артикуляции согласные делятся на губные, нёбные и гортанные. ДА/НЕТ

15- В зависимости от степени раскрытия рта гласные подразделяются на гласные открытого типа и гласные закрытого типа. ДА/НЕТ

16- Звуки букв ض и ط классифицируются как нёбные межзубные. ДА/НЕТ

17- Звуки букв س и ص классифицируются как передненёбные зазубные простые. ДА/НЕТ

18- Звуки букв ك и ق идентичны, различие только в написании букв. ДА/НЕТ

19- При артикуляции звуков букв ع, ح и ء участвуют одни и те же органы речи. ДА/НЕТ

20- Звук буквы ه гортанный связочный звонкий. ДА/НЕТ

21- В артикуляции звуков таких букв как ق, غ и خ принимают участие одни и те же органы речи. ДА/НЕТ

22- Звонкие согласные арабского языка, такие, как ب, د и другие, как правило, оглушаются в конце слов и в середине слов перед глухими. ДА/НЕТ

**Примерный перечень вопросов кзачету:**

**1- Вопросы для проверки усвоения теоретической части дисциплины:**

Билет № 1

1) В какую языковую группу входит арабский язык?

2) Что такое фонетика?

3) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

4) Покажите на схеме устройство органов речи.

5) Что такое артикуляция?

6) Что такое буква?

7) Что такое звук?

8) Какие органы речи определяют звуки по месту их артикуляции?

9) На какие две группы делятся все звуки речи?

10) Сделайте звукобуквенный анализ словаأُسْتَاذٌ.

11) Сделайте звукобуквенный анализ слова عَجَّ.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова غَزٌّ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова كَثَّ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 2

1) Что такое фонетика?

2) Что такое речевой аппарат?

3) Покажите на схеме устройство органов речи.

4) Что такое артикуляция?

5) Что такое активные органы речи?

6) Покажите на схеме активные органы речи.

7) Какие органы речи определяют звуки по способу их артикуляции?

8) На какие подгруппы делятся нёбные звуки?

9) На какие подгруппы делятся гортанные звуки?

10) Расскажите об особенностях звука буквы ض.

11) Расскажите об особенностях звука буквы ط.

12) Расскажите об особенностях звука буквы ث.

13) Расскажите об особенностях звука буквы ظ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 3

1) Какие науки изучают арабский язык?

2) Что такое фонетика?

3) Что такое речевой аппарат?

4) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

5) Покажите на схеме устройство органов речи.

6) Что такое пассивные органы речи?

7) Покажите на схеме пассивные органы речи.

8) На какие подгруппы делятся нёбные звуки?

9) На какие подгруппы делятся гортанные звуки?

10) Расскажите об особенностях звука буквы ح.

11) Расскажите об особенностях звука буквы ه.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова ضَغَطَ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова قِسْطٌ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 4

1) Что такое фонетика?

2) Что такое речевой аппарат?

3) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

4) Покажите на схеме устройство органов речи.

5) Что такое артикуляция?

6) Что такое буква?

7) Что такое звук?

8) Приведите примеры межзубных звуков.

9) Приведите примеры зазубных простых звуков.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ع.

11) Расскажите об особенностях звука буквы غ.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова بُسُطٌ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова ظِلٌّ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 5

1) Что такое фонетика?

2) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

3) Покажите на схеме устройство органов речи.

4) Что такое артикуляция?

5) Приведите примеры гортанных связочных звуков.

6) Приведите примеры гортанных зевных звуков.

7) Приведите примеры звонких звуков.

8) Приведите примеры глухих звуков.

9) Расскажите об особенностях звука буквы خ.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ز.

11) На какие два типа подразделяются гласные звуки?

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова مَاءٌ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова خِدْرٌ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

**2- Вопросы для проверки усвоения практической части дисциплины:**

1) Запишите под диктовку следующие буквы:

ظَ، قِ، ضَ، هُ، ثَ، جَ، زِ، حُ، دَ، سُ، خِ، ذِ، صُ، طِ، عَ، ءَ، كِ، غَ، ظِ، زُ، طُ، تُ، كَ، ضِ، هَ، ثِ، دِ، ذَ، صِ، طَ، قُ، تِ، حَ، ءُ، عُ، غُ، هِ، ظُ

2) Запишите под диктовку следующие слова:

ثَبَتَ، تَأْثِيرٌ، قَلَمٌ، غَيْنٌ، شَكَّ، مَخَابِزُ، دَقِيقَةٌ، سَفَرٌ،غِيَابٌ، هِبَةٌ، قَبَّلَ، اُخْرُجْ، عَازِمٌ، سَاكَ، قُمْ، يَقِلُّ، قَامَ، اَلْكَيْدُ، اَلْمَقَابِرُ، قَادَ، قِشْرَةٌ، اَلنَّزْعُ، اَلْوَرْقِ، قِيسَ، نَحْرٌ، إِبَادَةٌ، اَلْمُشْرِكِ، رَقِيقٌ، اَلْوَقْفُ، تَبَخَّرَ، أَقْسَمَ، نَهْرٌ.

3) Прочитайте следующие слова, соблюдая правила произношения арабских звуков:

تَنَزُّهٌ، سَبَبٌ، ظَنَّ، أَمَلٌ، مَفَهُومٌ، ذَيْلٌ، اَلْوُضُوءُ، بَلَهْ، ذَبْذَبَةٌ، مِصْبَاحٌ، كَلْبٌ، تَنْزِيهٌ، فَرْضْ، مَصَّ، صُفْرَةٌ، نَافِذَةٌ، قِلَّةٌ، مَاءٌ، تَبَسَّمَ، نَقْدٌ، تَسْبِيحٌ، سَلِثَ، زَرَدَ، تَدَثَّرَ، أُمٌّ، نَزَرَ، جَرِيدَةٌ، دَوْلَةٌ، خَبَزَ، سِفْرٌ، ظَهَرَ.

4) Прочитайте следующее:

1- اَللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأرْضَ وَلَا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمٌ.

2- أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ. مَلِكِ النَّاسِ. إِلَهِ النَّاسِ. مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ. اَلَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ. مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ.

3- سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ.

4- اَللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ وَالصَّلَاةِ الْقَائِمَةِ، آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالدَّرَجَةَ الْعَالِيَةَ الرَّفِيعَةَ، وَابْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ وَارْزُقْنَا شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ.

5- اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ. اَللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

**Примерныйперечень вопросов к экзамену:**

**1- Вопросы для проверки усвоения теоретической части дисциплины:**

Билет № 1

1) В какую языковую группу входит арабский язык?

2) Что такое фонетика?

3) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

4) Покажите на схеме устройство органов речи.

5) Что такое артикуляция?

6) Что такое буква?

7) Что такое звук?

8) Какие органы речи определяют звуки по месту их артикуляции?

9) На какие две группы делятся все звуки речи?

10) Сделайте звукобуквенный анализ словаأُسْتَاذٌ.

11) Сделайте звукобуквенный анализ слова عَجَّ.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова غَزٌّ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова كَثَّ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 2

1) Что такое фонетика?

2) Что такое речевой аппарат?

3) Покажите на схеме устройство органов речи.

4) Что такое артикуляция?

5) Что такое активные органы речи?

6) Покажите на схеме активные органы речи.

7) Какие органы речи определяют звуки по способу их артикуляции?

8) На какие подгруппы делятся нёбные звуки?

9) На какие подгруппы делятся гортанные звуки?

10) Расскажите об особенностях звука буквы ض.

11) Расскажите об особенностях звука буквы ط.

12) Расскажите об особенностях звука буквы ث.

13) Расскажите об особенностях звука буквы ظ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 3

1) Какие науки изучают арабский язык?

2) Что такое фонетика?

3) Что такое речевой аппарат?

4) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

5) Покажите на схеме устройство органов речи.

6) Что такое пассивные органы речи?

7) Покажите на схеме пассивные органы речи.

8) На какие подгруппы делятся нёбные звуки?

9) На какие подгруппы делятся гортанные звуки?

10) Расскажите об особенностях звука буквы ح.

11) Расскажите об особенностях звука буквы ه.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова ضَغَطَ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова قِسْطٌ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 4

1) Что такое фонетика?

2) Что такое речевой аппарат?

3) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

4) Покажите на схеме устройство органов речи.

5) Что такое артикуляция?

6) Что такое буква?

7) Что такое звук?

8) Приведите примеры межзубных звуков.

9) Приведите примеры зазубных простых звуков.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ع.

11) Расскажите об особенностях звука буквы غ.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова بُسُطٌ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова ظِلٌّ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 5

1) Что такое фонетика?

2) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

3) Покажите на схеме устройство органов речи.

4) Что такое артикуляция?

5) Приведите примеры гортанных связочных звуков.

6) Приведите примеры гортанных зевных звуков.

7) Приведите примеры звонких звуков.

8) Приведите примеры глухих звуков.

9) Расскажите об особенностях звука буквы خ.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ز.

11) На какие два типа подразделяются гласные звуки?

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова مَاءٌ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова خِدْرٌ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 6

1) В какую языковую группу входит арабский язык?

2) Что такое фонетика?

3) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

4) На какие две группы делятся все звуки речи?

5) На какие подгруппы делятся нёбные звуки?

6) На какие подгруппы делятся гортанные звуки?

7) Что такое активные органы речи?

8) Покажите на схеме активные органы речи.

9) Расскажите об особенностях звука буквы ث.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ظ.

11) Сделайте звукобуквенный анализ слова ضَغَطَ.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова قِسْطٌ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова حِقْدٌ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 7

1) Что такое фонетика?

2) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

3) Покажите на схеме устройство органов речи.

4) Что такое артикуляция?

5) Что такое активные органы речи?

6) Покажите на схеме активные органы речи.

7) Приведите примеры межзубных звуков.

8) Приведите примеры зазубных простых звуков.

9) Приведите примеры зазубных эмфатических звуков.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ح.

11) Расскажите об особенностях звука буквы ه.

12) Расскажите об особенностях звука буквы ذ.

13) Расскажите об особенностях звука буквы خ.

14) Расскажите об особенностях звука буквы ز.

Билет № 8

1) Что такое фонетика?

2) Что такое речевой аппарат?

3) Покажите на схеме устройство органов речи.

4) Что такое артикуляция?

5) Покажите на схеме устройство органов речи.

6) Что такое артикуляция?

7) Что такое пассивные органы речи?

8) Покажите на схеме пассивные органы речи.

9) Что такое буква?

10) Что такое звук?

11) Приведите примеры гортанных связочных звуков.

12) Приведите примеры гортанных зевных звуков.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова هَزَّ.

14) Сделайте звукобуквенный анализ слова أَقْصَدَ.

Билет № 9

1) Что такое фонетика?

2) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

3) Покажите на схеме устройство органов речи.

4) Что такое звук?

5) Какие органы речи определяют звуки по способу их артикуляции?

6) Какие органы речи определяют звуки по месту их артикуляции?

7) На какие две группы делятся все звуки речи?

8) Приведите примеры звонких звуков.

9) Приведите примеры глухих звуков.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ص.

11) Расскажите об особенностях звука буквы ع.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова بَلَخْ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова رَكِيكٌ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

Билет № 10

1) Что такое фонетика?

2) Назовите органы, составляющие речевой аппарат.

3) Что такое активные органы речи?

4) Что такое пассивные органы речи?

5) Приведите примеры межзубных звуков.

6) Приведите примеры зазубных простых звуков.

7) Приведите примеры зазубных эмфатических звуков.

8) Расскажите об особенностях звука буквы ع.

9) Расскажите об особенностях звука буквы غ.

10) Расскажите об особенностях звука буквы ق.

11) Расскажите об особенностях звука буквы ك.

12) Сделайте звукобуквенный анализ слова اَلْحَقُّ.

13) Сделайте звукобуквенный анализ слова غَيْنٌ.

14) Объясните, в чём состоит значение правильного произношения?

**2- Вопросы для проверки усвоения практической части дисциплины:**

1) Запишите под диктовку следующие буквы:

ظَ، قِ، ضَ، هُ، ثَ، جَ، زِ، حُ، دَ، سُ، خِ، ذِ، صُ، طِ، عَ، ءَ، كِ، غَ، ظِ، زُ، طُ، تُ، كَ، ضِ، هَ، ثِ، دِ، ذَ، صِ، طَ، قُ، تِ، حَ، ءُ، عُ، غُ، هِ، ظُ .

2) Запишите под диктовку следующие слова:

ثَبَتَ، تَأْثِيرٌ، قَلَمٌ، غَيْنٌ، شَكَّ، مَخَابِزُ، دَقِيقَةٌ، سَفَرٌ،غِيَابٌ، هِبَةٌ، قَبَّلَ، اُخْرُجْ، عَازِمٌ، سَاكَ، قُمْ، يَقِلُّ، قَامَ، اَلْكَيْدُ، اَلْمَقَابِرُ، قَادَ، قِشْرَةٌ، اَلنَّزْعُ، اَلْوَرْقِ، قِيسَ، نَحْرٌ، إِبَادَةٌ، اَلْمُشْرِكِ، رَقِيقٌ، اَلْوَقْفُ، تَبَخَّرَ، أَقْسَمَ، نَهْرٌ، أَضَاعَ، نَقَّ، كِيدَ، اَلْفَخُّ، اَللَّفْظِ،حَيْسُ، خَالَ، اَلْغَظَا، اَلْفَكُّ، ذَحْلٌ، زَمْرٌ، اَلْكَرَمُ، مَخَرَ، خُلُقٌ، اَلصُّورَةُ، خُمُولٌ، كُلْفَةٌ، بُخُورٌ، بُكُورٌ، اَلْفَرَخُ، خِيلَ، خِدْرٌ، يَخْلِبُ، تَارِيخْ، يَخْسِرُ، كِفَّةٌ، ذَاكِرٌ، حَجَزْتُ، حَصَلَ، أَرْضُونَ، ضَرِيرٌ، اِخْفِضْ، مَطَرٌ، طُلاَّبُ، اَلْغِذَاءُ،يَعِيشُ، اِخْلَعْ، ظَلَمَ، دَقِيقَةٌ، اَلْحَقُّ، تَرَكَ، اَلْقُنُوتُ، بَتْرًا، عِبَادَةٌ، اَلْفَرْدُ، تَبَحَّرَ، اَلْقُنُوطُ، دَرَكَ، اَلْإِشْرَاكِ، اَلْفَلَقُ، رَكِيكٌ، اَلْفَرْضُ، بَدْرًا، ذَخَرَ، تَذَكَّرَ، إِزَالَةٌ، اَلنَّسْعُ،اَلسُّورَةُ، عَاسِمٌ،ضَحْلٌ، أَذَاعَ، اِنْقَاضَ، ضِلٌّ، ظِلٌّ، اَلْغَضَا، ثَفَرٌ، حَيْثُ، اِنْقَاذَ، سَبَبٌ، ظَنَّ، أَمَلٌ، مَفَهُومٌ، ذَيْلٌ، اَلْوُضُوءُ، بَلَهْ، ذَبْذَبَةٌ، مِصْبَاحٌ، كَلْبٌ، تَنْزِيهٌ، فَرْضْ، مَصَّ، صُفْرَةٌ، نَافِذَةٌ، قِلَّةٌ، مَاءٌ، تَبَسَّمَ، نَقْدٌ، تَسْبِيحٌ، سَلِثَ، زَرَدَ، تَدَثَّرَ، أُمٌّ، جَرِيدَةٌ، دَوْلَةٌ، خَبَزَ، سِفْرٌ، ظَهَرَ، غَنِيمَةٌ، تَشَكَّكَ، لَدَغَ، دِقَّةٌ، قَلْبٌ، أَرْضْ، عُسْرٌ، بَلَخْ، صِفْرٌ، صَعْبٌ، أُسْبُوعٌ، أَعُوذُ، حَاسُوبْ، سَكْتَةٌ، مَقْبَرٌ، زَلْزَلَ، بَصّْ، أَقْبَلَ، أَعْمَى، غَيْرٍ، قَرْضٍ، طَرَقَ، ظَرْفٌ، تَرَكَ، بَثَّ.

3) Прочитайте следующие слова, соблюдая правила произношения арабских звуков:

تَنَزُّهٌ، سَبَبٌ، ظَنَّ، أَمَلٌ، مَفَهُومٌ، ذَيْلٌ، اَلْوُضُوءُ، بَلَهْ، ذَبْذَبَةٌ، مِصْبَاحٌ، كَلْبٌ، تَنْزِيهٌ، فَرْضْ، مَصَّ، صُفْرَةٌ، نَافِذَةٌ، قِلَّةٌ، مَاءٌ، تَبَسَّمَ، نَقْدٌ، تَسْبِيحٌ، سَلِثَ، زَرَدَ، تَدَثَّرَ، أُمٌّ، نَزَرَ، جَرِيدَةٌ، دَوْلَةٌ، خَبَزَ، سِفْرٌ، ظَهَرَ، غَنِيمَةٌ، تَشَكَّكَ، لَدَغَ، دِقَّةٌ، قَلْبٌ، أَرْضْ، عُسْرٌ، بَلَخْ، صِفْرٌ، صَعْبٌ، نَذَرَ، أُسْبُوعٌ، أَعُوذُ، حَاسُوبْ، سَكْتَةٌ، مَقْبَرٌ، زَلْزَلَ، بَصّْ، أَقْبَلَ، أَعْمَى، غَيْرٍ، قَرْضٍ، طَرَقَ، ظَرْفٌ، تَرَكَ، بَثَّ، نَظَرَ، أَقْلَامٌ، اَلسُّؤَالُ، اَلْبَدْلَةُ، اَلثَّمَنُ، اَلرَّغْبَةُ، اَلطَّالِبُ، اِهْتِمَامٌ، اِتِّحادْ، أَظْهَرَ، خَرَجَ، صُدُورٌ، حَمْزَةٌ، غَسْلٌ، ضَابِطْ، مَضْمُونٌ، رَكَضْ، إِصْبَعًا، شَخْصِيَّةْ، حَظّْ، بُسُطٌ، خُضْرَوَاتٌ، ضُبَّاطٍ، هَمْزَةٌ، عِيدٌ، اَلْأَضْحَى،عُصْفُورٌ، كَسَّرَ، مَطَرٌ، كَثِيرَةٌ، مَسَّ.

4) Прочитайте следующее:

1- أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اَلْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. اَلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ. إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ. اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ. صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ. (آمِين)

2- أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اَللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأرْضَ وَلَا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمٌ.

3- أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ. اَللهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ. وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوٍا أَحَدٌ.

4- أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ. مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ. وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ. وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ. وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ.

5- أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ. مَلِكِ النَّاسِ. إِلَهِ النَّاسِ. مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ. اَلَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ. مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ.

6- اَللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ وَالصَّلَاةِ الْقَائِمَةِ، آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالدَّرَجَةَ الْعَالِيَةَ الرَّفِيعَةَ، وَابْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ وَارْزُقْنَا شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ.

7- سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ.

8- اَللَّهُمَ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنَسْتَهْدِيكَ وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَتُوبُ إِلَيْكَ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ وَنُثْنِي عَلَيْكَ الْخَيْرَ كُلَّهُ نَشْكُرُكَ وَلَا نَكْفُرُكَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ، اَللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَكَ نُصَلِّي وَنَسْجُدُ وَإِلَيْكَ نَسْعَى وَنَحْفِدُ نَرْجُو رَحْمَتَكَ وَنَخْشَى عَذَابَكَ إِنَّ عَذَابَكَ الْجِدَّ بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٌ.

9- اَلتَّحِيَّاتُ لِلهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ، اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

10- اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ. اَللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

11- رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

12- اَللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.

13- اَللَّهُمَّ تَقَبَّلْ مِنَّا صَلَاتَنَا وَصِيَامَنَا وَقِيَامَنَا وَقِرَاءَتَنَا وَرُكُوعَنَا وَسُجُودَنَا وَقُعُودَنَا وَتَسْبِيحَنَا وَتَهْلِيلَنَا وَتَخَشُّعَنَا وَتَضَرُّعَنَا، اَللَّهُمَّ تَمِّمْ تَقْصِيرَنَا وَتَقَبَّلْ تَمَامَنَا وَاسْتَجِبْ دُعَاءَنَا وَاغْفِرْ أَحْيَاءَنَا وَارْحَمْ مَوْتَانَا يَا مَوْلَانَا، اَللَّهُمَّ احْفَظْنَا يَا فَيَّاضُ مِنْ جَمِيعِ الْبَلَايَا وَالْأَمْرَاضِ، اَللَّهُمَّ تَقَبَّلْ مِنَّا هَذِهِ الصَّلَاةَ (اَلْفَرْضَ مَعَ السُّنَّةِ) مَعَ جَمِيعِ نُقْصَانَاتِهَا بِفَضْلِكَ وَكَرَامِكَ وَلَا تَضْرِبْ بِهَا وُجُوهَنَا يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ وَيَا خَيْرَ النَّاصِرِينَ، تَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ وَأَلْحِقْنَا بِالصَّالِحِينَ، وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

14- اَللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ. اَللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ خَيْرٌ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي فَاقْدِرْهُ لِي وَيَسِّرْهُ لِي وَبَارِكْ لِي فِيهِ، وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي فَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاصْرِفْهُ عَنِّي وَاقْدِرْ لِيَ الْخَيْرَ أَيْنَمَا كُنْتُ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

15- اَللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيمَا رَزَقْتَنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

16- اَلْحَمْدُ لِلهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

5) Найдите в Священном Коране слова, которые содержат следующие звуки:

1- зазубные простые звонкие, 2- гортанные связочные глухие, 3- межзубные щелевые звонкие, 4- глубоко-задненёбные щелевые глухие, 5- гортанные зевные смычные звонкие, 5- зазубные эмфатические, 6- средненёбные смычные глухие, 7- межзубные щелевые глухие, 8- звуки, которые отсутствуют в русском языке, 9- гласные открытого типа, 10- гласные закрытого типа.

6) Распределите в таблице следующие буквы:

ع – د – ح – ء – ه – ق – غ – ك – خ – ض – س – ث – ط – ز – ظ – ذ – ب – م – و – ف – ن – ج – ي – ر – ش – ل – ت – ص

1- По месту артикуляции звука:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Губные | Нёбные | Гортанные |
| Губно-губные: | Межзубные: | Связочные: |
| Зазубные (простые): |
| Губно-зубные: | Зазубные (эмфатические): | Зевные: |
| Передненёбные: |
| Средненёбные: |
| Глубоко-задненёбные: |

2- По способу артикуляции звука:

|  |  |
| --- | --- |
| Щелевые | Смычные |
| Шумные (глухие): | Шумные взрывные (глухие): |
| Шумные (звонкие): | Шумные взрывные (звонкие): |